

25 DE ABRIL. UMA AVENTURA PARA A DEMOCRACIA
MANUAL DO PROFESSOR

TÍTULO: 25 DE ABRIL. UMA AVENTURA PARA A DEMOCRACIA. **DIRECÇÃO:** BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS. **COORDENAÇÃO:** MARIA MANUELA CRUZEIRO. **ORGANIZAÇÃO/ELABORAÇÃO:** AUGUSTO JOSÉ MONTEIRO, JOANA SOUSA RIBEIRO, MARIA ELIANA TEIXEIRA, MARIA ISABEL LEMOS E MARIA MANUELA CRUZEIRO. **EDIÇÃO:** CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO 25 DE ABRIL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA. **ISBN:** 972-95029-4-3. **DEPÓSITO LEGAL:** 150245/00. **Nº DE EXEMPLARES:** 1500. **EXECUÇÃO GRÁFICA:** RAINHO & NEVES, LDA – SANTA MARIA DA FEIRA. ABRIL DE 2000

Apelando e respeitando a liberdade e a autonomia dos professores, permitimo-nos, contudo, alguns esclarecimentos, de ordem muito geral, sobre a filosofia que presidiu a este projecto:

1. O **Manual do Professor** (dividido em textos científicos, jornalísticos e literários) oferece a todos os professores (e não exclusivamente aos de História ou Português) um leque de possibilidades e de caminhos a explorar de acordo com a estratégia em cada caso considerada mais indicada.

2. Os **Textos para os Alunos** funcionam como algo pensado “expressamente para eles”. Trata-se de uma mensagem mais pessoal e acessível, quer na linguagem quer na informação veiculada.

3. As **Transparências**, sendo um recurso pedagógico de comprovada eficácia, pretendem esquematizar e sintetizar conhecimentos, em quadros comparativos suficientemente claros e sugestivos.

4. O **Inquérito por Questionário** pretende envolver mais directa e activamente o aluno, ensinando-o a “fazer ciência”. Concebido para ser feito por ele a um familiar antes de contactar com os outros materiais, é uma forma de confrontar os resultados com os conhecimentos que venha a adquirir. Além disso, o seu papel de entrevistador favorece uma estreita ligação entre a escola e a comunidade.

Na sua aparente diversidade, este conjunto foi pensado como estrutura integrada mas flexível. O Manual deverá ser utilizado em complementaridade com as Transparências e com os Textos para os Alunos. E todo este conjunto em que se valoriza acima de tudo a palavra (que é urgente recuperar como esteio de aprendizagens múltiplas) se deve ligar intimamente ao poder da imagem, através do **Vídeo**.

Esta única regra de utilização dialogante e interactiva dos materiais não é incompatível com a originalidade e criatividade que se desejam e estimulam vivamente. Por isso chamámos a este projecto **25 de Abril – uma Aventura para a Democracia**. Gostaríamos que professores e alunos encontrassem nos instrumentos que agora lhes oferecemos o desafio e o convite para essa magnífica aventura. E que, juntos, fizessem da sala de aula um espaço habitado pela curiosidade, pelo interesse e pelo encanto da descoberta, num processo em que o conhecimento vá de par com o envolvimento imaginativo e emocional.

Este trabalho não teria sido possível sem o apoio do Ministério da Educação, do Ministério da Ciência e Tecnologia (Unidade Ciência Viva), da Reitoria da Universidade de Coimbra e das Edições Afrontamento. A todos queremos deixar expresso o nosso mais vivo agradecimento.

Boaventura de Sousa Santos

Director do Projecto

Presidente do Conselho Directivo do Centro de Documentação 25 de Abril